

Les châteaux de Schaltin

Le château féodal

Nous ignorons quand fut construit le premier château - château fort - de Schaltin. En 1604-1605, à la demande du prince Charles de Croy, le peintre Adrien de Montigny peint le château et le village de Schaltin, construit dans la vallée du ruisseau de Champion qui alimentait ses douves.

Il se compose du château avec donjon et tours, accessible par un pont-levis - la haute cour - et d'une ferme - basse-cour.

Le château est rénové en 1724 par Jacques (de) Blochouse, *Receveur de S.A. & des Etats du Païs de Liège*, pour en faire un lieu de vie plus agréable et confortable, au goût du jour.

Il est décrit en détails en 1743 par Pierre-Lambert de Saumery - dit Saumery - dans *Les délices du Pais de Liège*, dans les termes suivants : *Entre les différens ruisseaux qui forme la rivière du Bouc, on voit s'élever des coteaux fertiles dont le travail infatigable des habitants augmente encore la richesse. C'est au pié de l'un d'eux qu'est situé le château de Schaltin, siège de la juridiction du village du même nom & de celui de Frisée qui en est voisin. Sa première entrée, située au nord, est celle d'une basse cour, fournie de tout ce qui sert à l'économie de la campagne. On y voit une seconde porte défendue de deux tours par où on entre dans une seconde cour plus grande que la première, & bordée de vastes bâtiments voutés avec une grande solidité. Le donjon, situé à l'orient, est un bâtiment oblong flanqué de deux tours & entouré d'un fossé d'eau vive, revêtu de pierres de taille avec un garde-fou de même. C'est un bâtiment dont le plan consiste en trois chambres quarrées & deux autres rondes, ménagées dans la capacité des tours : ajoutés à cela un vestibule dont les murs sont enduits de stuc en panneaux, & où l'on trouve un bel escalier en rampe par où on monte aux étages supérieurs. La chapelle, placée au-dessus du vestibule, communique à un balcon, placé au-dessus de la porte, & d'où l'oeil découvre un paysage très-agréablement varié. Le jardin situé à l'orient, est un parterre divisé en six quarrés, bordés de plate-bandes de fleurs, & orné d'un joli cabinet de maçonnerie. Il est environné d'un petit ruisseau qui le sépare d'un jardin potager & va ensuite se jeter dans le Bouc...*

Les deuxième et troisième châteaux

C'est à côté du château féodal qu'est construit, vers 1825-1830, par Léopold-Joseph de Valensart, un petit château de style néoclassique (ou Empire), très similaire au château de Buresse, de style Empire également.

Ce château disparaît dans un incendie vers 1900. Sur son emplacement, le comte Louis de Meeûs et son épouse Anna Martini reconstruisent un château de style éclectique, en utilisant les matériaux du pays : la pierre d'avoine pour le gros oeuvre et la pierre bleue pour les soubassements et encadrements de portes et fenêtres.

En 1935, à la mort du baron Alfred de Jacquier de Rosée, le château devient un hôtel-restaurant. C'est un endroit cossu et de bonne renommée.

Les propriétaires des châteaux de Schaltin depuis la fin de l'Ancien Régime

1792 : Madame Plubeau

18.. ..: Madame Devaulx

18.... : Léopold-Joseph de Valensart

1847 : Léopold-François de Valensart

1878 : Jules de Modave de Massogne

19.....: Comte Louis de Meeûs

19.....: Baron Alfred de Jacquier de Rosée

1935 : Monsieur Louis Warnant

De la cure à l'institut...

C'est le 1er avril 1943 que s'ouvre au château de Schaltin, à l'initiative du père jésuite Pierre Capart et de ses amis de la « Jeunesse Ouvrière Chrétienne », la *Cure pour adolescents débiles* qui accueille des enfants souffrant d'un déficit alimentaire chronique, des réfractaires au *Service du Travail Obligatoire (S.T.O.)* imposé par l'occupant allemand, des enfants et des adultes juifs pourchassés par l'occupant.

Tous sont accueillis et bénéficient de la volonté pragmatique des fondateurs qui disaient « *Il faut faire quelque chose !* ».

A la fin du second conflit mondial, un nouveau type de solidarité voit le jour, la prise en charge de jeunes en difficulté sociale.

L'insertion dans le milieu scolaire ordinaire des jeunes étant compliquée, les responsables décident en 1948 de créer, sous l'appellation « Ecole adoptable du Home de Schaltin », un enseignement primaire.

En 1953, la « Cure pour Adolescents débiles » devient les « Cures et Foyers pour Adolescents ». Ils sont composés d'un home qui propose une éducation dans un climat familial, ainsi que d'une école primaire et professionnelle. Ils prennent en charge 80 jeunes ayant des difficultés scolaires et comportementales, issus de familles dont les parents étaient déchus de leurs droits, sous décision des juges de la jeunesse, orphelins et « inclassables ».

En 1954, grâce à la générosité d'un mécène, ils deviennent propriétaires du domaine de Schaltin.

En 1955, l'école se transforme en école professionnelle de type B5 – B6 et organise des formations pour les métiers du cuir, de la mécanique et de la menuiserie, conjointement à l'enseignement primaire.

A la fin des années 50, l'école n'organise plus l'enseignement primaire.

Suite à l'assemblée générale de l'association du 6 mars 1962, les « Cures et Foyers pour Adolescents » deviennent les « *Foyers pour adolescents* ».

En application de la loi du 06.06.1970, l'école professionnelle devient un établissement d'enseignement secondaire inférieur spécialisé.

En 1977, le home devient un *Institut Médico-Pédagogique (I.M.P.)*, agréé pour des jeunes présentant des troubles du comportement.

En 1985, l'école d'enseignement secondaire spécialisé devient l'asbl « Ecole Professionnelle Secondaire Inférieure Spécialisée de Schaltin ».

Suite à la création de l'« Agence Wallonne pour l'Intégration des Personnes Handicapées » l'IMP devient en 1997 le « Service Résidentiel pour jeunes de Schaltin », il accueille 79 garçons de 6 à 18 ans atteints de troubles caractériels présentant un état névrotique ou prépsychotique et nécessitant une éducation appropriée.

En 2002, l'asbl « Foyers pour Adolescents » élargit son offre à des jeunes bénéficiaires français et aux adultes porteurs de handicaps.

Elle crée le Service de Logements Supervisés « Mon projet » situé à Ciney et le Service d'Accueil de Jour pour Adultes « Solignac » situé dans les anciens bâtiments de l'asbl « La bergerie » à Frisée - Schaltin et devient, en 2005, l'asbl « Foyers pour Jeunes et Adultes ».

Le 1^{er} septembre 2004, le site de Schaltin accueille une décentralisation du Centre Scolaire « Claire d'Assise » de Bouge qui propose un enseignement primaire spécialisé.

A ce jour, l'« Institut de Schaltin » est composé :

- De l'école primaire d'enseignement spécialisé « Centre Scolaire Claire d'Assise » sur le site de Schaltin.
- De l'« Ecole Professionnelle Secondaire Inférieure Spécialisé » sur le site de Schaltin qui propose les finalités travaux du bâtiment, cuisine de collectivité et mécanique automobile.
- Du Service d'Accueil de Jour pour Adultes « Solignac » situé à Frisée-Schaltin.
- Du Service de Logements Supervisés « Mon projet » situé à Ciney.
- Du Service Résidentiel pour Jeunes sur le site de Schaltin.

Visiteurs de marque à Schaltin

En 1948, la *Cure de Schaltin* accueille S.E. Monseigneur Fernando Cento, nonce apostolique en Belgique et au Grand-duché de Luxembourg.

Dans les années 1970, S.A.R. la Princesse Paola, princesse de Liège, honore l'institut de sa visite et y rencontre des résidents.

En 1994, S.A.R. la Princesse Astrid de Belgique honore l'institut de sa présence dans le cadre d'une rencontre organisée pour le 50^{ème} anniversaire des institutions de Schaltin.